



ELECTROBEATS SCHALLEN VANAF MARTINITOREN



METRO

17 SEP 2010

GRONINGEN (ANP) - Niet alleen traditionele carillonklanken maar ook moderne electrobeats schallen donderdagavond vanaf de Martinitoren over de stad Groningen. Voor het eerst in de geschiedenis wordt de muziek van het carillon van de toren gecombineerd met elektronische muziek.

Het concert vindt plaats in het kader van het 500-jarige bestaan van de beiaard als muziekinstrument, zo maakt de Stichting Martini Beiaard Groningen vrijdag bekend.

Terwijl boven in de toren het carillon bespeeld wordt, worden die klanken aan de voet van de toren met een computer bewerkt. Hier staan ook vier grote speakers die de composities over de stad verspreiden. Op een groot beeldscherm kan het publiek ondertussen de beiaardier aan het werk zien.